

REUNIÃO DA SEGUNDA ESCUTA PÚBLICA PARA ELABORAÇÃO DO PLANO ANUAL
DE APLICAÇÃO DE RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC
PORTO FRANCO 14/05/2024

Aos quatorze de maio de dois mil e vinte e quatro, realizou-se no auditório do Museu Virginia Macedo, situado na Avenida Beira Rio, s/n, próximo à prefeitura, no município de Porto Franco, a segunda escuta sobre a Política Nacional Aldir Blanc – PNAB de Fomento à Cultura. O evento iniciou-se às 18h30min tendo como objetivo principal aprovar as diretrizes para elaboração do Plano Anual de Aplicação de Recursos PAAR, tendo como foco os segmentos culturais definidos como prioritários na primeira escuta realizada no último dia dois de maio. O Senhor Edvan da Silva Oliveira, Secretário de Cultura e Turismo, agradeceu a presença de todos e externou felicidade diante da presença dos agentes culturais nas duas escutas públicas, ressaltando que a participação de todos cumpre com êxito o princípio de democratização e transparência na elaboração do PAAR. Em seguida, foi apresentada a proposta inicial para o PAAR, sendo: edital de fomento via credenciamento no valor de quarenta mil reais para artistas da música e grupos folclóricos (quadriha juninas e bumba meu boi), sendo quatro fomentos para artistas individuais ou duplas no **valor de dois mil reais** e três para grupos ou bandas com cinco ou mais integrantes no **valor de quatro mil reais**. Ao final, a proposta foi alterada conforme sugestão do cantor Claudionor Almeida que sugeriu alterar para **seis contemplados no valor de dois mil reais e dois no valor de quatro mil reais**, sendo essa a proposta aprovada pelos presentes. **Nove mil, seiscentos e onze reais e oitenta centavos para custos operacionais**, o restante do valor, **cento e quarenta e dois mil, seiscentos e vinte e quatro reais e seis centavos** para editais de fomento cultural, sendo, **cinquenta e cinco mil para produção áudio visual, divididos em cinco vídeo clips de cinco mil reais, totalizando vinte e cinco mil reais e dois curtas metragens no valor de quinze mil reais, totalizando trinta mil reais**. Ainda da possibilidade de fomento, propôs-se o edital para a realização de festival da cultura Popular e tradicional, destinando-se o valor de **trinta e nove mil** para fomentar três projetos de treze mil reais cada. Outro edital aprovados pelo agentes culturais e que seguem as diretrizes definidas na primeira escuta é o edital de publicação literária, sendo proposto inicialmente o valor de vinte e cinco para oportunizar duas publicações, contudo, diante da intervenção do escritor e professor Eli Duarte que sugeriu maior quantidade de vagas mesmo que o recurso seja menor e da fala do escritor Renato Sérgio que defendia a possibilidade de pelo menos um fomento com valor maior, ficou definido um fomento no **valor de dez mil reais e três no valor de cinco mil reais**. Por fim, acatando a solicitação do segmento de artes plásticas, a minuta propunha o valor de **vinte e três mil, seiscentos e vinte e quatro reais e sete centavos** divididos em dois prêmios para feiras e/ou exposições de arte. A sugestão foi acatada e não havendo proposta de alteração foi aprovada pelos presentes. Ao final, foi franqueada a palavra aos agentes culturais para as considerações finais, tendo início pela fala da cantora Maria Oliveira (Dudinha Oliveira) que reforçou sua confiança no preço ao lembrar os editais passados, nos quais vários artistas foram contemplados, a mesma recordou o empenho do Departamento de Cultura e Turismo para o segmento. O cantor Gil Fernandes aproveitou a oportunidade para agradecer ao gestor municipal Deoclides Macedo e ao diretor de Cultura e Turismo pela atenção dada ao setor cultural, em especial aos artistas PcD – Pessoa com deficiência. Nada mais havendo a tratar, deu-se por encerrada a reunião e eu, Cileide de Sousa Carvalho, lavrei a presente ata que, após lida e aprovada, será por mim assinada e pelos presentes conforme a lista de frequência.